図書室だより

令 和 ５ 年 ７ 月　夏号

秩 父 市 立 大 田 中 学 校

雨の日が多くなり、うっとうしい日が続いています。梅雨明けが待ち遠しいですね。
図書室には勉強方法や学習の参考になる本・話題の本など、多数入荷しています！
ぜひ、参考にしてください♫

★図書室からのお知らせ★

① 新しい本の貸し出しが始まっています。
カウンター横の机の上に並べてあります。
ぜひ、借りてください！！

② 一学期の貸し出しは７月　６日（木）までです。
返却は、７月１０日（月）までとなります。
一学期に借りた本は、全て７月１０日（月）までに返してください！

③ 夏休みの本の貸し出しは
７月１０日（月）と、７月１３日（木）の二日間となります。
１人５冊まで借りられます。
全員が１冊以上借りて、夏休みに１冊以上読みましょう！！

★新着本が入荷しました★

今年度もたくさんの面白い本が入りました！

勉強が面白くなる瞬間
１３歳からの地政学
わたしの幸せな結婚　１巻～６巻
夢の叶え方はひとつじゃない
やわな大人にならない　生き方ルールブック
５分後に意外な結末 ex シリーズ
ストロベリームーン
成瀬は天下を取りにいく



他にも多数あります。
図書室に来てご覧ください！

～課題図書の紹介～

青少年読書感想文全国コンクールの課題図書が入荷しました。
感想を書いて、コンクールに応募しましょう！！

スクラッチ　作：歌代　朔



コロナ禍で「総体」が中止になったバレー部キャプテンの鈴音。美術部部長の千暁は出展する予定の「市郡展」も審査が中止。「平常心」と自分に言い聞かせ「カラフルな運動部の群像」の出展作を描き続ける千暁のキャンバスに、鈴音が不注意から墨を飛ばしてしまい…。コロナ禍で黒く塗りつぶされた中三の夏。そのなかで、もがきながら自分たちらしい生き方を掴み取っていく中学生たちの、疾走する”爪痕”を描く物語。

アップステージ：シャイなわたしが舞台に立つまで　作：ダイアナ・ハーモン・アシャー



シーラは目立つことが大きらいな女の子。学校で「ザ・ミュージック・マン」のミュージカルに取り組むことになり、みんなその話題でもちきりだ。実はシーラは歌がうまい。先生や親友に強くすすめられてオーディションを受け、カルテットのひとりに選ばれる。練習を重ねるうち、シーラはこのミュージカルを心から愛するようになる。さまざまなトラブルや淡い恋の芽生えのなか、とうとう幕を開ける日がやってきて……というユーモアいっぱいの物語。原題の「アップステージ」とは、舞台で主役がかすむようなことをする、という意味がある。「ザ・ミュージック・マン」は 1957 年にブロードウェイで上演され、今年またヒュー・ジャックマン主演で再演されている。

人がつくった川・荒川：水害からいのちを守り、暮らしを豊かにする　長谷川　敦：著



首都圏をつらぬき、流域に約 1000 万人が住む荒川は、人の手でつくられた川であることを知っていますか。かつて、荒ぶる川=荒川の流れを変えることで江戸の繁栄はうみだされ、たび重なる洪水から人々を守ってきました。川の歴史と流域の暮らしの変化をていねいに追いかけながら、地球温暖化が原因とされる近年の大規模な水害をどう防ぐかまで、荒川の過去・現在・未来を旅します。